****

**Структура программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Целевой Раздел:  |   |
|  | Пояснительная записка.  | 3 |
|  | Принципы реализации программы | 4 |
|  | Планируемые результаты освоения программы. | 4 |
| 2 | Содержательный. Раздел: |  |
| 2.1.  | Описание содержания образовательной деятельности. | 4-5 |
| 2.2.  | Структура непосредственно образовательной деятельности. | 5-6 |
| 2.3. | Указатель номеров занятий, в которых представлены задания, направленные на развитие соответствующих психологических процессов. | 6 |
| 2.4 | Календарно-тематическое планирование. | 7 |
| 3 | Организационный Раздел. |  |
| 3.1.  | Обеспечение материалами и средствами. | 14 |
| 3.2.  | Методическое обеспечение | 14 |

**Пояснительная записка**

 Развивающая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 городского поселения Рабочий поселок Чегдомын и является приложением рабочей программы педагога-психолога.

Подготовка ребенка к обучению в школе — одна из важных задач предшкольного периода развития. На это в свое время указывали Я.А. Коменский и К.Д. Ушинский, об этом поз­же писали известные психологи JI.A. Венгер, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. Они со­ветовали до начала школьного обучения готовить руку ребенка к письму, формировать у будущего школьника учебно-позна­вательную мотивацию, развивать речь, формировать умствен­ные операции, с помощью которых он сможет в дальнейшем усваивать учебный материал.

Проблема подготовки детей к обучению в школе приобрела особую актуальность в связи с модернизацией школьного об­разования в начале XXI века и его новой парадигмой — ком- петентностной, которая для своей реализации требует высокого уровня развития познавательной деятельности обучающихся.

 Однако в настоящее время в силу причин психологическо­го, педагогического, биологического, социального характера (.Локалова, 2009) резко (до 85%) увеличилось число детей старшего дошкольного возраста (6,5—7 лет), психологически неготовых к школьному обучению. Отмечается резкое сни­жение уровня познавательного развития детей дошкольного возраста. Впоследствии это может привести к возникновению учебных трудностей, в свою очередь, вызывающих у детей негативные изменения в мотивационно-эмоциональной и нравственной сферах, к по­явлению отрицательных характерологических особенностей. В связи с этим даже было введено новое понятие «современные неблагополучные дети» (А.В. Семенович).

Психологическая готовность современных детей к школьному обучению уже не является, как это было в предыдущие десяти­летия, естественным и закономерным результатом полноценного проживания ребенком дошкольного периода развития. Поэтому формирование психологической готовности к школьному об­учению, в первую очередь развитие познавательной деятельно­сти детей, должно целенаправленно осуществляться в рамках специально организованной работы.

Как уже отмечалось, поступление ребенка в школу сопрово­ждается существенным повышением требований прежде всего к его познавательной деятельности, которая является основой психического развития в целом. И основу эту необходимо за­кладывать уже на предыдущей, дошкольной, ступени обучения. И менно в этом мы видим суть психологической составляющей преемственности между дошкольной и начальной школьной ступенями образования.

Таким образом, психологическая задача предшкольной под­готовки должна состоять в совершенствовании познавательных возможностей детей, формировании положительного отноше­ния к школе и учению в целом, готовности к соблюдению и выполнению требований и норм школьной жизни.

Соответственно психологическим содержанием предшколь­ной подготовки должно являться всестороннее развитие по­знавательной деятельности детей, которое осуществляется с помощью системы психологических упражнений с учетом объ­ективных законов психического развития.

Подход к познавательному развитию дошкольников базируется на представлении об «обогащении» психического развития детей (А.В. Запорожец) и не предполагает ни ускорения ресурсов каждого ребенка.

***Цель развивающей программы*** — совершенствование познавательной деятельности будущих школьников, формирование необходимых психологи­ческих умений (различать звуки, анализировать и копировать образец, выполнять указания взрослого и др.) и личностных качеств.

Важной ***задачей*** предшкольной подготовки является фор­мирование у будущих школьников учебно-познавательной мотивации (желания учиться, интереса к приобретению зна­ний) и положительного эмоционального отношения к школе и учению в целом. Эта задача решается в ходе осуществления всестороннего развития познавательной деятельности дошколь­ников. Формирование интеллектуальных умений, успех при выполнении предлагаемых заданий, положительное оценива­ние воспитателем достижений каждого ребенка, позитивная эмоциональная атмосфера, создаваемая на этих занятиях, позволяют ребенку укрепить веру в спои силы, почувствовать радость и удовлетворение от выполнения познавательных за­даний, что неизбежно приводит к появлению интереса к об­учению, потребности в приобретении новых знаний.

***Принципы реализации программы:***

1. *Принцип разностороннего и гармоничного развития личности*, который выражается в комплексном решении задач социально-личностного и познавательного развития детей.
2. *Принцип индивидуализации*, предполагающий построение образовательного процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его способностями и интересами.
3. *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей..
4. *Принцип оздоровительной направленности*, в основе которого лежит использование здоровьесберегающих технологий.

**Планируемые результаты освоения программы**

Психологическими предпосылками овладения учебной деятельностью», являются следующие умения:

* развитие мелкой моторики рук и зрительно – двигательных координаций;
* осуществлять звуковой анализ и синтез;
* анализировать и копировать образец;
* понимать и правильно выполнять задания по словесному указанию взрослого;
* подчинять свою деятельность заданной системе правил и контролировать себя.
* развитие эмоционально – чувственной сферы детей;
* воспитание дружеского взаимодействия «ребенок - ребенок», «ребенок - взрослый», «ребенок - родитель».

**2. Содержательный раздел**

**2.1.Описание содержания образовательной деятельности**

В программу включены задания, требующие разделения (как практического, так и мысленного) целого на части, вы­деления различных свойств, сторон объектов, нахождения грубых и тонких различий между объектами как чувственно воспринимаемыми, так и обозначаемыми словесно, и др. За­дания на анализ и синтез меняются по внешнему оформлению, степени сложности, выполняются в форме интеллектуальной деятельности и подвижных игр, но все вместе целенаправленно формируют психологические механизмы интеллектуальной деятельности.

Таким образом, мы получаем возможность целенаправленно развивать важные для школьного обучения базовые умения, лежащие в основе сложных навыков письма и чтения:

* проводить звуковой анализ (не только выделять звуки речи, но и различать звуки, близкие по акустическим или артикуляционным признакам;
* выделять сходные и различающиеся элементы различных объектов, то есть осуществлять зрительный анализ;

четко различать пространственные отношения между объ­ектами (во избежание появления в будущем «зеркального» письма, неправильного написания букв и цифр, некоторых орфографических ошибок, трудностей при обучении счету);

* дифференцировать степень напряжения мелкой мускула­туры руки для формирования в дальнейшем двигательного навыка письма (психомоторное развитие),
* *анализировать и копировать образец,*
* подчинять свои действия заданной системе требований (про­извольность в управлении мыслительной деятельностью и поведением в целом и др).

В целях личностного (эмоционального, нравственного, эти­ческого) развития детей в программу включены беседы, посвя­щенные вопросам дружбы, товарищеских отношений, любви к родителям, взаимопонимания и родственным чувствам в семье.

Мы полагаем, что такое содержание программы для старших дошкольников будет способствовать формированию у них вну­тренней позиции школьника как показателя психологической готовности к школьному обучению.

***2.2* Структура непосредственно образовательной деятельности.**

В каждое занятие включены несколько заданий разных типов, которые на протяжении работы периодически повторяются в разном виде. Для максимальной эффективности занятий жела­тельно провести их в полном объеме, соблюдая последователь­ность заданий.

Каждое занятие имеет небольшую вводную часть (привет­ствие), основную и заключительную части.

***Начало занятия:*** создание у детей положитель­ного эмоционального фона, хорошего настроения (их просят улыбнуться и сказать друг другу добрые слова и т.п.).

***Основная часть:*** задания на развитие познавательной сферы и с точки зрения удобства для коллективной работы. Используется принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию на более высоком уровне трудности.

***Заключительная часть:*** состоит в подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы детей и тех труд­ностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Важно, чтобы дети учились отвечать на вопрос, чем они за­нимались и чему научились.

Программа рассчитана на семь месяцев работы (октябрь - апрель). Конец учебного года май – диагностика. Занятия проводятся в условиях дошкольного образова­тельного учреждения 1 раз в неделю, длительность каждого из них составляет 30 минут. Для удобства и боль­шей эффективности занятий детей следует делить на небольшие подгруппы по 8—10 человек. Проводить занятия желательно в первой половине дня в помещении, где есть стол для каждого ребенка и пространство для подвижных игр.

При проведении занятий необходимо, чтобы:

* каждый ребенок правильно понимал, что ему нужно делать;
* точно соблюдалось время предъявления тестового матери­ала в тех заданиях, где это предусмотрено инструкцией;
* обязательно проводилось обсуждение ответов, причем по возможности с участием каждого ребенка;

• каждый ребенок учился доводить начатое задание до конца. В связи с этим нужно предлагать детям доделать дома то, что они не успели закончить на занятии, например, до конца раскрасить рисунок, выполнить штриховку и т.п.

Для оценки эффективности занятий можно использовать такие показатели, как поведение детей на занятиях: отметьте, проявляют ли дети живость, активность, заинтересованность при выполнении каждого задания.

Для выявления эмоционального состояния детей используется прием цветограммы: в начале и конце каждого занятия детей просят нарисовать цветными карандашами (либо красками свое настроение в данный момент либо заменить на смайлики). Использование красного цвета свидетельствует о восторженном настроении, оранжевого — о радостном, зеленого — о спокойном, уравновешенном состоянии, фиолетового — о тревожности, напряженности, черного — об унынии, разочаровании, упадке сил. Сравнение результатов этого задания, полученных в начале и конце занятия, а также изменения цветовой гаммы на протяжении некоторого времени позволят сделать выводы об изменении эмоционального состояния каждого ребенка под влиянием занятий по психологическому развитию.

Важное диагностическое значение имеют два проективных рисунка на школьную тематику, выполняемые детьми в конце работы: «Школа зверей» и «Как я представляю себе школу?»

Анализ содержания этих рисунков позволит выявить наличие у будущего школьника учебно-познавательной мотивации, его отношение к школе, степень сформированности у него внутренней позиции школьника.

Для диагностики познавательной сферы используются методики по плану педагога – психолога.

Диагностический комплекс "Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов.." Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.

**2.3. Указатель номеров занятий, в которых представлены задания, направленные на развитие соответствующих психологических процессов.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развиваемые психологические процессы и качества** | **Номера занятий** |
| Ощущения | 1, 11, 16, 20, 30 |
| Восприятие | 4, 13, 15, 18, 22, 26 |
| Внимание | 5, 10, 12, 14, 16, 19, 20, 21, 23, 28 |
| Память | 1, 9, 12, 14. 18, 21, 23, 24, 27, 29 |
| Мышление | 2, 4, 5, 6, 8, 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 28, 30,  |
| Воображение | 3, 17, 24 |
| Анализ и копирование образца | 4, 8, 21. 22, 25, 27, 28 |
| Выполнение инструкций | 2, 6, 10, 13, 19, 30, 45, 48, 52 |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | 1, 2, 3, 4, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15. 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 |
| Пространственные представления | 2, 3, 6, 9, 11, 15, 17, 20, 25, 29 |
| Психомоторика | 3, 5, 8, 10, 13, 23, 26, 27, 29 |
| Личностные качества | 4, 15, 25 |

**Календарно – тематическое планирование в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | **Развиваемые психологические процессы** | **Задания** |
| Занятие 1 | Слуховая память | Как тебя зовут? |
| Умение точно и правильно называть предметы | Назови предметы |
| Слуховые ощущения | Послушай звуки |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси четко |
| Занятие 2 | Умение действовать по инструкции | Выполни команду |
| Пространственные представления | Право, лево, верх, низ |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Эхо |
| Вербальное мышление (конкретизация) | Подбери слова |
| Занятие 3 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Найди ошибку |
| Пространственные представления | Что где находится? |
| Микромоторика | Штриховка |
| Воображение | Закончи рисунки |
| Занятие 4 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси чисто |
| Слуховое темпо-ритмическое восприятие | Телеграфисты |
| Вербальное мышление (обобщение) | Назови одним словом |
| Умение анализировать и копировать образец | Нарисуй по образцу |
| Занятие 5 | Личностные качества | Беседа«Стали родными» |
| Устойчивость внимания | Найди девочку |
| Микромоторика и зрительно-двигатель­ные координации | Морские волны |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси чисто |
| Занятие 6 | Умение анализировать | Выделяем слова |
| Умение действовать по инструкции | Выполни команду |
| Наглядно-образное мышление | Чего не хватает? |
| Пространственные представления | Раскрась домики и клеточки |
| Занятие 7 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Эхо |
| Слуховая память | Магнитофон |
| Зрительные (цветовые) ощущения | Цветные полоски |
| Пространственные представления | Нарисуй наоборот |
| Занятие 8 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Найди ошибку |
| Вербальное мышление (анализ через синтез) | Отгадай загадки |
| Умение анализировать и копировать образец | Соедини так же |
| Микромоторика (дифференциация мы­шечных усилий) | Цветик- семицветик |
| Занятие 9 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси чисто |
| Зрительная память | Найди картинку |
| Слуховая память | Магнитофон |
| Пространственные представления | Кто где стоит? |
| Занятие 10 | Умение действовать по инструкции | Выполни команду |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Различай слова |
| Устойчивость внимания | Ставь значки |
| Произвольность | Огонь — вода |
| Занятие 11 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Различи звук и слог |
| Зрительный анализ | Звери спрятались от волка |
| Пространственные представления | Куда указывают стрелки? |
| Вкусовые ощущения | Определи по вкусу |
| Зинягие 12 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси быстро |
| Умение анализировать | Делим слова на слоги |
| Зрительная память | Запомни точно |
| Устойчивость внимания | Рыбаки |
| Занятие 13 | Умение действовать по инструкции и самоконтроль | Я — учитель, ты — ученик |
| Критичность мыслительной деятель­ности | Какие ошибки допу­стил художник? |
| Зрительное восприятие | Цветовая угадайка |
| Микромоторика и зрительно-двигатель­ные координации | Раскрась-ка! |
| Занятие 14 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Найди ошибку |
| Наглядно-образное мышление | Нелепицы |
| Зрительная память | Запомни точно |
| Устойчивость внимания, микромоторика | Заштрихуй фигуру |
| Занятие 15 | Личностные качества | Беседа «Защитница» |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Различи звук и слог |
| Пространственные представления | Диктант простран­ственных действий |
| Слуховое восприятие | Определи по звуку |
| Занятие 16 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Эхо |
| Объем внимания | Посмотри внимательно |
| Осязательные ощущения | Весы-ладошки |
| Моторика | Порви листочки |
| Занятие 17 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Различай слова |
| Зрительный анализ | Какую игрушку сняли? |
| Воображение | Что это? |
| Пространственные представления | Где спрятались игрушки? |
| Занятие 18 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Узнай звук |
| Зрительное восприятие | Где спрягались кошечки? |
| Операция абстрагирования (на примере формы) | Шарики и сосульки |
| Зрительная память | Нарисуй по памяти |
| Занятие 19 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси быстро |
| Умение действовать по инструкции | Я — учитель, ты — ученик |
| Операция обобщения | Какой предмет лиш­ний? |
| Распределение внимания | Слушай сказку и вы­черкивай |
| Занятие 20 | Пространственные представления | Говори правильно |
| Зрительный анализ | Чем различаются рисунки? |
| Слуховые ощущения | Шумящие коробочки |
| Внимание и мышление | Хлопни в ладоши и присядь |
| Занятие 21 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Различай слова |
| Устойчивость внимания | Ставь значки |
| Зрительная память | Найди картинку |
| Умение анализировать и копировать образец | Одинаковы ли бусы? |
| Занятие 22 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Эхо |
| Умение анализировать и копировать образец | Бусинки |
| Способность к синтезу | Собери картинку |
| Зрительное восприятие | Все ли ты увидел? |
| Занятие23 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Разложи слово на звуки |
| Устойчивость внимания | Штриховка |
| Микромоторика и зрительно-двигатель­ные координации | Раскрась-ка! |
| Слуховая память | Повтори и добавь |
| Занятие 24 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Произнеси быстро |
| Наглядно-образное мышление | Помоги Ёжику попасть в домик |
| Слуховая память | Ряды слов |
| Воображение | Помоги художнику закончить рисунки |
| Занятие 25 | Личностные качества | Беседа «Друзья» |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Различай слова |
| Пространственные представления | Внутри, справа, слева, внизу |
| Умение анализировать и копировать образец | Продолжи узор |
| Занятие 26 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Разложи слово на звуки |
| Слуховое темпо-ритмическое восприятие | Телеграфисты |
| Операция абстрагирования (на примере формы и размера) | Разложи конфеты |
| Микромоторика (дифференциация мы­шечных усилий) | Цветик-семицветик |
| Занятие 27 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Разложи слово на звуки |
| Микромоторика | Штриховка |
| Слуховая память | У кого ряд длиннее? |
| Умение анализировать и копировать образец | Срисуй фигуры точно |
| Занятие 28 | Умение анализировать и копировать образец | Соедини точки |
| Устойчивость внимания | Выключатель для люстры |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Подбери картинку |
| Критичность мыслительной деятель­ности | Нелепицы |
| Занятие 29 | Пространственные представления | Ответь правильно |
| Зрительная память | Запомни порядок |
| Моторика | Сильная рука |
| Диагностика сформированности учебно- познавательной мотивации | Школа зверей |
| Занятие 30 | Фонетико-фонематическое восприятие | Произнеси и различай слова |
| Цветовые ощущения | Цветная сказка |
| Умение действовать по инструкции | Графический диктант узоры |
| Наглядно- образное мышление | Подбери заплатку. |
| Занятие 31 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | подбери картинку |
| Зрительное восприятие | Что в рюкзаке у туриста |
| Зрительная память | Нарисуй по памяти |
| Воображение  | Попробуй дорисовать |
| Занятие 32 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Слова с одинаковым началом |
| Объем внимания | Посмотри внимательно |
| Пространственные представления | Куда ускакал зайчик? |
| Операция сравнения | Заяц-первоклассник |
| Занятия 33 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Разложи слово на звуки |
| Микромоторика и зрительно-двигательная координации | Спирали и волны |
| Умение анализировать и копировать образец | Срисуй фигуры точно |
| Слуховая память | Постройтесь по именам |
| Занятие34 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Соедини звуки |
| Зрительное восприятие и зрительный анализ | Фея на балу |
| Вербальное мышление (анализ через синтез) | Отгадай загадку |
| Умение анализировать и копировать образец | Перерисуй точно |
| Занятие 35 | Личностные качества | Беседа «любимые родители» |
| Устойчивость внимания | Вычеркни две фигуры |
| Пространственные представления | Диктант пространственных действий |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Угадай –ка |
| Занятие 36 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | До или после |
| Зрительное восприятие | В каком ряду какой кошки не хватает |
| Логическое мышление | Чья зубная щетка |
| Зрительная память | Запомни и нарисуй |
| Занятие 37 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Подбери слова |
| Пространственные представления | Нарисуй значки |
| Операция обобщения | Какая картинка лишняя |
| Умение анализировать и копировать образец | Повтори фигуры по точкам |
| Занятие38 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Какой звук последний |
| Распределение внимания | Слушай сказку и вычеркивай |
| Наглядно-образное мышления | Подбери заплатку |
| Слуховая память | Повтори и добавь |
| Занятие 39 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Какой звук последний |
| Обонятельные ощущения | Определи по запаху |
| Пространственные представления | Графический диктант зонтик |
| Микромоторика и зрительно-моторная координация | Обведи по контуру |
|  |
| Занятие40 | Пространственные представления | Называй правильно |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Угадай-ка |
| Слуховая память | Ряды слов |
| Слуховое восприятие | Определи по звуку |
| Занятие41 | Личностные качества | Беседа «Благодарная чайка» |
| Устойчивость внимания | Кто куда пойдет |
| Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Ударный звук |
| Умение анализировать и копировать образец | Разноцветные бусинки |
| Занятие42 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Ответь правильно |
| Зрительное восприятие | Что неправильно? |
| Логическое мышление | Кто в какой палатке живет |
| Зрительная память | Запомни и нарисуй |
| Занятие43 | Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ | Узнай звук в слове |
| Устойчивость внимания | Ставь значки |
| Зрительный анализ | Подводное царство |
| Воображение | Закончи рисунки |
| Занятие44 | Наглядное мышление | Что перепутал художник |
| Слуховая память | Пары слов |
| Умение анализировать и копировать образец | Нарисуй также |
| Понятийное мышление | Словесный волейбол |
| Занятие45 | Умение действовать по инструкции | Графический диктант. звездочка |
| Зрительно-двигательная координация | Обведи по контуру |
| Умение анализировать и копировать образец | Дорисуй половинки |
| Пространственные представления | Живые цепочки |
| Занятие 46 | Наглядно-образное мышление | Помоги червячку |
| Слуховая память | Повтори правильно |
| Воображение | Чудесные кружки |
| Умение анализировать и копировать образец | Продолжи узор |
| Занятие47 | Зрительное восприятие | Все ли ты увидел |
| Зрительная память | Запомни и нарисуй |
| Умение анализировать и копировать образец | Дорисуй узоры |
| Произвольность | Иголка и нитка |
| Занятие48 | Объем внимания | Посмотри внимательно |
| Вербальное мышление (критичность) | Нелепицы |
| Умение анализировать и копировать образец | Дорисуй узоры |
| Умение действовать по инструкции | Графический диктант грибок |
| Занятие 49 | Пространственные представления | Называй правильно предлоги |
| Слуховая память | Пары слов |
| Умение анализировать и копировать образец | Рисуем айсберги |
| Операции сравнения | Перышки |
| Занятие 50 | Устойчивость внимания | Распутай гирлянды |
| Пространственные представления, умения действовать по инструкции | Графический диктант робот |
| Зрительно-двигательная координация |   |
| Осязательные ощущения |  Шершавые дощечки |
| Занятие 51 | Микромоторика и зрительно-двигательная координация | Раскрась-ка |
| Зрительное восприятие | Найди сирень, кошку, рыбку |
| Умение анализировать и копировать образец | Перерисуй домик и елочки |
| Пространственные представления | Куда уехал зайчик |
| Занятие52 | Фонетико – фонематическое восприятие и звуковой анализ | Разложи слова на звуки |
| Устойчивость внимания | Вычеркни три фигуры |
| Умение действовать по инструкции |  |
| Зрительно-двигательная координация | Обведи по контуру |
| Занятие53 | Слуховая память | У кого ряд длиннее |
| Пространственные представления | Нарисуй значки |
| Операции обобщения | Какая картинка лишняя |
| Микромоторика | Обведи линии |
| Занятие54 | Устойчивость внимания, микромоторика | Штриховка |
| Мыслительные операции абстрагирования | Положи игрушки в коробки |
| Зрительная память | Запомни порядок картинок |
| Умение анализировать и копировать образец | Закрась клеточки |
| Занятие55 | Пространственные представления | Ответь правильно |
| Зрительная память | Запомни порядок |
| Моторика |  |
| Диагностика сформированности учебно-познавательной мотивации | Школа зверей |
| Занятие 56 | Критичность мыслительной деятель­ности | Нелепицы |
| Логическое мышление | Найди сюрприз |
| Зрительная память | Назови порядок |
| Диагностика сформированности учебно- познавательной мотивации | Как я представляю себе школу? |

**3.Раздел: Организационный.**

**3.1. Обеспечение методическими материалами и средствами.**
Для реализации рабочей программы необходимы:

Кабинет для проведения занятий.

Методическое пособие «Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников».

Материалы:

 - цветные карандаши;

- простые карандаши;

- ластик;

- тетрадь простая в клетку;

- рабочая тетрадь (копии заданий для учащихся).

-наглядно-дидактический материал по темам

**3.2. Литература**

Битянова М., Барчук О. Диагностика дошкольной зрелости // Школьный психолог.1999. №18

Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Методическое пособие. – М.: Генезис, 2015. – 152 с.

Семаго Н., Семаго М. пространственные представления ребенка//Школьный психолог. 2000. №34,35,37